

الانوار

الاثنين ١٤ أيلول ١٩٩٢

هتاف المحبة: المستحيل كان ممكناً

اشعر بالبرد خارج قلبك الدافئ ... اشعر
بصقيع الفراغ يملأ كيانك ... فيما انا
جالسة على قارعة الأيام أنتظر ان تعيدني
الى نبضاتي ... ان تعيد الملك المخلوع الى
عرشه !

الم تملّ سماع نبضاتك فارغة ، جافة ،
باردة ؟ .. بل هي صدى دون اصوات من
دونى ... وصور دون حقيقة ... او خيالات
دون واقع !

الم تستحق بعد الى دفئي ... الدفاء الذي
انت رفضته يوماً ، وانت نزعته من كيانك ؟!
اخالك تتوق الى اعداتي الى قلبك . لكنك
خائف ... خائف من المصير ، خائف من
العقاب ، ومن العتاب !

لا تخف ... كيف للمحبة ان تقسو على
قلبيها ؟ ..

كيف للحنان ان يعاقب صالبيه ؟ ..
كيف للدفاء ان يعاقب نيرانه ؟ ..
الم يشعر قلبك بالفراغ بعد ؟
الم تشعر بالشوق الى ذاك الشعور الذي
اوصلك يوماً الى القمة ؟

فما بالك هجرته وفضلت التدرُّك الى
الحضيض ؟ ..

انتعبت من النجاح ام سئمت القمم ؟ .. ام
انك مللت المحبة نفسها ؟

انتظر ... ما زلت انتظر خلف الباب ،
خلف القلب ... انتظر ان تعيدني الى حيث
الحياة تنبثق مع كل نبضة ... الحياة التي
تسري فيك بانث في شوق اليك ! دعني اعود
اليها ، دعني اعود الى قلبك .

هتفت المحبة يوماً تحدث ابن الانسان :
« لم هذا الجفاء والابتعاد ، بالله لا
تهجرني . »

ايام واعوام ، دهور وعصور مضت ،
واخرى اتية من خلف سحب المستقبل ، تود
لو تقتلع الماضي الى الابد ، وتغرس مكانه
مستقبلاً زاهراً .

كل هذا وانت لا تعرف عني شيئاً يا ابن
الانسان !

في الماضي السحيق كنت اقطن بين
ضلوعك ، في هذا العضو النابض المدعو
« قلب » ... وكنت سعيدة ان انبض مع
نبضاته ، وارتم مع ايقاعه ... وانت كنت
تسعد بوجودي ، بوجود دفئي الصامت
الهاديء .

كان الواحد منا لا يفترق عن الآخر ، حتي
جاء ذلك اليوم الذي بدّل كل الاشياء ، وغير
جميع المفاهيم ... يوم توجت المادة مليكة
على حياتك . ثم نقلتها الى محراب معبدك ،
ورحت تعبد لها كل يوم ، مع إطلالة كل
فجر ، ومع غروب كل شمس !

منذ ذلك اليوم ، تغيرت اشياء وتبدلت
امور . بهت بريقي بعد ان بدأت تنتزعني
رويداً رويداً من قلبك !

اي عقل ان تهجر المحبة قلبها ؟
اي يمكن ان تخرج السمكة من الماء ؟

يبدو ان المستحيل كان ممكناً ، وقد
صنعت المستحيل ... لقد اخرجتني من
ملكتي لتدخل مكانها ملكتك الجديدة -
المادة !

اما انا فما ازال انتظر !

دينيز منصور