

امسية شعرية من " همس الحب مع عزف موسيقي "

(أ . بيروت)

استضاف المركز الثقافي الروسي بعد ظهر الجمعة في ١١ كانون الاول ١٩٩٢ ، الاربب الشاعر جوزيف مجدلاني (ج ب م) ، حيث قرأ من كتابه الجديد " همس الحب " ابيات شعرية مع خلفية موسيقية من عزف الاستاذ جورج الحداد .

" همس الحب " هو كتاب مجدلاني المشروون الصادر عن منشورات اصدقا' المعرفة البيضاء ، و هو يتناول الحب من زاوية الايزوتيريك الشمولية !

" همس الحب " كما يحكي عنوانه ، مجموعة قصائد حب .. مع ان المؤلف لم يشر الى الشعر لا في تمهيد الكتاب ولا في التوطئة . اما الارببية مي المر ، والتي قدمت للكتاب فقد قالت : " انه مجموعة سنابل ، فيها من الضوء ما هو صنو الحكم ... ومن الترنج ما يواخي الشعر " . وقالت ايضا : " حبك قلته انت ، اشرفت كالضياء ، وزقت ما ازقت ، وما يشبه السما " ! .

واذا ما تعمنا في " همس الحب " نراه كتابا متفردا ، لا بموضوعه - الحب - لكن لكونه ، كما قال المجدلاني في التوطئة للكتاب ، يحكي عن " الحب في مفهوم الايزوتيريك ! " .

والكتاب متفرد ايضا بالابعاد الجديدة والاعماق الالامتناهية التي تطل عليك منه ، او تجذبك اليها مع كل همسة من همساته . يقول المجدلاني في بداية كتابه :

" الحب كالطاسة الصقولة ، ابعاد معانيه اكثر من مثلثات اشكالها ! "

ويقول ايضا : " الحب الكبير مثال انسان هذا العالم الصائر نحو الاكمال بانسانيته " ... ويضيف " هذا هو الحب كما يفهمه الايزوتيريك ، كبيرا ، كبيرا ، كبيرا ، يبدأ حيا بين الرجل والمرأة ، ويتوسع محبة بين البشر ! " .

في " همس الحب " يتداخل الحب البشري لرجل وامرأة يتناحيان ، يتسامران ، يتعاندان ، يتذكران ، يتوقان ، ينتظران ، يتباعدان ، يتقاربان ... تملك معاناتهما إحباطا ونشوة ، تنزلك أرضا وترفعك سما ... يتداخل حبهما البشري بالحب الانساني منذ ما شطرا نصفين في بداية الخليقة ... فكان ان مشيا طريق الحياة والموت ، وطريق كل ازدواجية ، ليقتحا الوعي الهاجع في كل منهما ... وليسعيا الى الاندماج

والعودة الى الوحدة الواعية في اسمى انواع الحب - الحب الالهي الذي ما هو الا مصدرهما والمنبع ! كلام " همس الحب " ليس جماليا فقط ، إن قرأته في العمق ، فقي الايزوتيريك مطلوب منك ان تقرأ ، لا كما تعودت ان تقرأ . لان عباراته البليغة ذات معان مدددة ومرتبطة بمعارف قديمة قدم الانسان !

قراءة هذا الكتاب يمكن ان تكون عدة قراءات ، وذلك حسب خط التواصل الذي ترسمه بينك وبين مواضعه . ففي مثل هذه الكتابات طبقات معارف كثيرة متداخلة ومتلاصقة ... وما عليك سوى الخوض فيها وفي ذاتك ، فتسحبها برفق ورهشة ، طبقة تلو اخرى ، لتجد ما يبهرك ، ويفتح لك آفاقا على صلة بالانسان والاكوان ، منذ المنشأ وحتى المنتهى ... إن كان هناك من منتهى !

" همس الحب " قصة كل عاشقين " فرقتهما الكلمة في البداية ، وجمعتهما معنى الكلمة في النهاية ! " وكعادة الاستاذ مجدلاني اثناء القا' محاضراته ، غصت القاعة بالمستمعين ، وبالتمهين ، والابتهاج ...

انها المؤلف بالتوقيع على كتابه .