

جريدة البرق - الجمعة ٨ / ١١ / ١٩٥٩

المرأة والرجل في مفهوم الايزوتيريك

المرأة والرجل
في مفهوم الايزوتيريك



• غلاف الكتاب •

انبثاق بعضها عن البعض الاخر
من جديد الكتاب انه يقدم شرحا
جديدا لاسطورة الخلق كما تفسرها
حقائق الباطن الانساني. اذ يعتبر ادم
الانسان الكامل، ومنه، او بانشطاره
عبر الأزمان، ظهر الرجل وظهرت
المرأة... ظهرا على قدم المساواة، فلا
تمييز ولا مفاصلة بينهما. يشدهما
التوق الى وحدتهما الاصلية عبر
الحيوات المتتالية.

ليس هذا فحسب، ففي الكتاب
دراسة سوسيولوجية وسيكولوجية
لكل من الرجل والمرأة وعلاقتها عبر
التاريخ، مرورا بالحاضر وانتهاء في
المستقبل... وفيه ايضا بحث واضواء
في طبيعة الحب، في حقائق الذات
وفي اصول التعامل والمساواة بين
الجنسين، وعن واقع الوعي المكتمل،
وحلم الحب الكامل لاكتمال الجنسين
في بعضهما البعض كل ذلك يقدمه
الكتاب في منهج حياتي عملي على
كل صعيد، والذي على كليهما اتباعه
للوصل الى الاتحاد الحقيقي.
الاتحاد المحتوم، منتهى السعادة.

فلا تمييز ولا مفاصلة بين
الجنسين. هما تواما الوجود، وكل
منهما يكتمل مصيره في الاخر، وذلك
بتفعيل الصفات الاساسية لكل منهما،
وايضا باكتساب ميزات الجنس
الاخر والمقصود طبعاً هو الصفات
الاجابية والميزات الانسانية التي
تسمى بصاحبها للوصول الى
التكامل الانساني في الحياة، وفي
غبطة الحب.

كتاب مستقبلي في علم الحياة
وفن العيش للتوصل الى الحب
الكبير... كتاب ليس فقط لكل زوج
وزوجة، بما يتضمنه من اصول
الحياة الزوجية وتربية الابناء... الخ...
بل لكل حبيب وحبيبة على ابواب
الزواج، ولكل شاب وفتاة يبحثان عن
الشريك المناسب.

عنوان كتاب الايزوتيريك الرابع
والعشرون «المرأة والرجل في مفهوم
الايزوتيريك»، تأليف الدكتور جوزيف
مجدلاني (ج ب م)، في ١٩٢ صفحة
من القطع الوسط، منشورات اصدقاء
المعرفة البيضاء، قدم للكتاب الاب
الدكتور يوسف يمين، والسيدة عايدة
نصرالله الحلواني- نائبة رئيسة
لجنة حقوق المرأة اللبنانية.

يصدد الكتاب الكثير من المفاهيم
التقليدية المجدفة بحق المرأة، والتي
صارت جزءاً من تفكيرنا العفوي او
الفطري او اللاواعي- ان جاز
التعبير. يحلل الكتاب منشأ الجنسين
منذ باكورة البدايات، قالبا الموازين
التقليدية ورافضا (من منطلق
الحقائق الخفية) ان تكون حواء قد
جاءت من ضلع ادم! فوجود الرجل
والمرأة كان مرحلة انشطار (وحدة)
الحياة وازدواجها (في الجنسين) لا