

## جوزف مجدلاني عن

# "المرأة والرجل في مفهوم الايزوتيريك"

## المذكر والمؤنث

## كمال في التكامل

المفاضلة، وتوهم الرجل بتفوقه بسبب تكوينه الجسدي والنفسي.

ويعالج الكتاب ايضاً التكوين البلطني للواحد الذي يخوض مواضيع الارادة والمشاعر والمحبة والقدرات العقلية والعواطف وقوة تحقيق الوجود والتطبيق العملي، وصولاً الى التنفيذ. وينصرف الكتاب الى الشرح المفصل للقانون الطبيعي - قانون الحياة - الذي يقبع "في اعماق كل انسان، والذي يتحرك بفعل الالم ويبحث للمرء على التقدم وتصحيح مسلكه".

ويشير مجدلاني الى الايجابيات والسلبيات، متسائلاً عن مستقبل الوعي المشترك والانظمة التي يجب لتباعها من اجل تحقيق المساواة في المستقبل.

ويتناول الجزء الثاني من الكتاب، مستقبل العلاقات والوعي وواقع التعامل بين الرجل والمرأة، مسلطاً الضوء على مستقبل التطور للباطني للجنسين واصلول الحياة الزوجية وتربية البنين.

ويُمني مجدلاني بحثه باعتراف يؤكد للحقائق التي لا تزال خافية، والتي لا بد ان تنكشف في المستقبل القريب نتيجة التقدم والوعي والتكامل بين الجنسين".

وفي الختام، يعتبر الكاتب ان "الرجل والمرأة، عقل في قلب وقلب في عقل... ذلك هو مسار الوعي في بدايته ونهايته. فالبشر يسرون وفق هذا المنهج طوعاً او قسراً، لرادياً او لاشعورياً. فهنا قدرهم".

وللتأكد من صحة هذا الواقع، ليس على القارئ الا التخلي عن احكامه المسبقة، والتمعن في محتوى الكتاب الذي يضعه الدكتور مجدلاني بين يديه، لنها دراسة فريدة من نوعها، لم يتطرق اليها احد من قبل...

ميليا بو جوده

تحت عنوان "المرأة والرجل في مفهوم الايزوتيريك" صدر للدكتور جوزف مجدلاني كتاب الايزوتيريك الرابع والعشرون، وقدم له الاب الدكتور يوسف يمين والسيدة عايدة نصرالله الحلواني نائبة رئيسة لجنة حقوق المرأة اللبنانية.

في مقدمته يقول الاب يمين ان الرجل والمرأة هما شطرا الوجود. "الاول يكتمل في الآخر، ويكتمل الآخر فيه... لانه الاكتمال. ثم تتابع المسيرة الانسانية رحلتها في الانسان الموحد الكامل الذي توجد فيه المذكر والمؤنث... فهذه المجموعة الرائدة تشكل نقلة نوعية في حركة الوعي الانساني والعلوم الباطنية والروحية في ارضنا. وهذا الكتاب القيم قد يكون الوحيد من نوعه في هذا المجال"...

من جهتها، اعتبرت السيدة حلواني في كلمتها ان الكتاب بمثابة "طرح متقدم ورغبة صابقة لدى المؤلف في ابراز المساواة بين الجنسين على ضوء الايزوتيريك (...)", وهو يبشر بزمان يُنسبنا ذلك التميز الذي طالما باعد بين الرجل والمرأة وفصل بينهما".

وايماناً منه بان جلاء الفموض ولزالة القبار عما يفيد الانسان هما في النهاية محصوران في مهمة الايزوتيريك، اعد المؤلف دراسة "سوسولوجية وسيكولوجية" عن طبيعة المرأة والرجل في مسار الوعي الذاتي، شارحاً غموض العلاقة وابعادها من مجمل الجوانب الجسدية والنفسية والفكرية والباطنية والروحية. وعرض المؤلف لاسباب الظلم والتفرقة والاجحاف في حق النساء، والطرق الكفيلة بمساواتها مع الرجل. واهدى مجدلاني دراسته الى كل باحث عن ذاته، ومتجرد من التعصب والانانية.

الكتاب قسمان: الاول يتضمن شرحاً لاسطورة الخلق، ويبرهن بان آدم هو الانسان الكامل الذي خرجت من صلبه المرأة. فلا تمييز ولا مفاضلة حتى بينهما، والآخر يتطرق الى الابحاث والدراسات التي طاولت هذه للنقطة بالذات، مع رسم بياني يمثل الانسان الكامل وجسامه الصبغة. ثم ينتقل الى الحديث عن عقدة

• د. جوزف مجدلاني، "المرأة والرجل في مفهوم الايزوتيريك" منشورات "المدقاء للمعرفة البيضاء"، 1٩٢ صفحة قطعاً وسطاً.