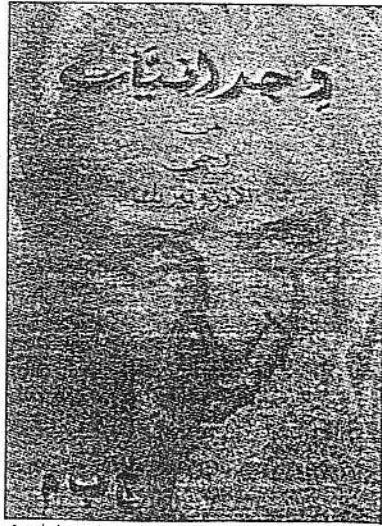


وجدانيات من وحي الأيزوتيريك

شارحاً بداية أن الوجدان باطني المصدر وفكري التفاعل لمعلومات أخرجها مخزون الباطن الغائر في كل إنسان. فبين الفكر والوجدان تكمن المعرفة ويهجع الجوهر متمثلاً بالحقيقة التي ما انفك الفكر عن تناولها في وجدانياته بهدف كشف غوامض الحياة واستكشاف سر الإبداع في كل عمل. من جهة أخرى، يتكلم «وجدانيات» عن جمال الفكر الذي يضيء أنيقة التعبير وألق التفكير إلى بلاغة الكلام. والفكر الحر الذي ينطلق من صميم النفس والذات ويتوسع في الخارج. الفكر المتجرد المبتعد عن ميول الأنا، سيما إذا مارس فن التواضع هوائية وممثلة!!! فالفكر عبر تفاعله المزدوج بالمنطق الدينيوي والمنطق العلوي قادر على الإنطلاق من صلب المادة إلى ما وراءها. هذا والوجدان يشكل إحدى حالات الفكر في تواصل النفس مع الذات. إذ أن رفيع مستوى الفكر أولاً. وما «وجدانيات» الكتاب غير «قطوفات الوعي» على الطريق!



• الغلاف

هو عنوان الإصدار السادس والثلاثون ضمن سلسلة علوم باطن الإنسان - الأيزوتيريك، تأليف د. جوزيف مجدلاني في ٩٦ صفحة من القطع الوسط، منشورات أصدقاء المعرفة البيضاء، بيروت. يوضح «وجدانيات» كيف يختلف الضمير عن الوجدان، حيث أن الأول صوت داخلي، فيما الثاني ليس دائماً كذلك... لكن شتان ما بين معطيات الصوتين... ويشدد الكتاب على ضرورة وأهمية وعي المرء لمدلول كلمة وجدان. فالإيمان حالة وجدان... والعاطفة حالة وجدان... والطموح أيضاً... كذلك التفكير في الكون والحياة... كما يعتبر الإلهام أحد مراتب الوجدان... هذا وكل التماوجات الداخلية التي تكسح الفكر والعاطفة، خصوصاً عند الجلوس بين أحضان الطبيعة الساكنة، هي أيضاً حالات وجدان. ميزة الكتاب أنه يعالج موضوع الوجدان ويحلله بعمق المنطبق المتجرد ودقة التوصيف وسلاسة البنيان،