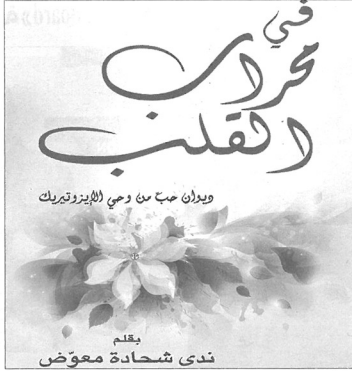


## «في محراب القلب»



الغلاف

عاطفة وبدفناً وحباً إذ تقول الكاتبة «كالمتمطرف أنا وأنت فضيتي هدفك هدفي، فمتك غايتي، ومجدك مهمتي معك ومن أجلك لا أعرف أنصاف الحلول، فيما أن أكون لك بكليتي وتكون لي بكليتك وأما سببكي لغاوتنا كالأفق وأنت وأنا كالسما والبحر نبدو متلاصقين... ولكن، ما أبعدنا! » وتقول في مكان آخر «لك ما له بداية له نهاية، وإن كان لا بد لي من بداية، فأنت بدايتي وأنت حتماً لا-نهائيتي... فما أجمل أن أبدأ على شفتيك وأن أنتهي رداً أنوتة... أيضاً على شفتيك وها أنا أبدأ من جديد، كطائر الفينيق، أحترق في حبك وأرتعش أنوتة ثم أنتفض من جديد في رغبة متجددة لك، لحبك، لرجولتك، لتفكك علي... »

«في محراب القلب» كتابٌ أكثر من رائع، شكلاً ومضموناً، كتب من القلب والفكر ليصل إلى كل قلب وكل فكر... استمتعوا بقراءته...

«في محراب القلب» هو عنوان الديوان الذي صدر حديثاً ضمن سلسلة علوم الإيزوتيريك بقلم المهندسة ندى شحادة معوض. يضم الديوان 96 صفحة من الحجم الوسط، منشورات أصدقاء المعرفة البيضاء، بيروت.

«في محراب القلب» ديوان حبّ من وحي الإيزوتيريك، يتناول موضوع الحب كما فهمته الكاتبة وعاشته من خلال علوم باطن الإنسان - الإيزوتيريك، وكما يؤدّ أن يحياه كل بشري على وجه الأرض ليرتقي بالحبّ وفيه وعبره من البشري إلى الإنساني. وقد قدمت الكاتبة مواضيع متنوعة في الحبّ في قالب شعري أو كشعر منثور أو نثر مشعور... والجديد في هذا الكتاب أنه مكتوب بلسان المرأة، فيتوجّه إلى الرجل في كل مواضيع الحبّ بين دفتيه عندما تقرأ «في محراب القلب»، تلاص عباراته شفاف القلب لتصل إلى المحراب... إلى قدس الأقداس، وقصائده تصف بكل روعة وشفافية، أبعاد الحبّ وتدرجاته بجرأة راقية ويأنوتة فيها من البلاغة أكثر ما فيها من الأدب وذكاء ونقاء تجعلك تنظر إلى نفسك وإلى حيك نظرة تقييم بهدف التقويم نحو مستقبل واعد ممثلي بالحبّ وبالوحي... «في محراب القلب» كتابٌ ينضج